

01– Start

Start

*Start
a new day,
think a new
way.*

Inizia un nuovo giorno, pensa in un nuovo modo.

Da singola postazione a sistema, per rispondere a tutte le richieste dell'ufficio contemporaneo. Il progetto Start si anima a partire dalla struttura e dalle forme di una gamba sinuosa e leggera, capace di trasformarsi in un elemento di unione fra molteplici elementi, senza soluzione di continuità.

Start a new day, think a new way.

From individual to multiple workstation, to answer to all the requests of the contemporary office. Start is characterised by a very sinuous and light leg, able to join multiple elements, without interruption.

Commencer une nouvelle journée, adopter une nouvelle manière de penser.

D'un simple poste de travail à un système, pour répondre à toutes les exigences d'un bureau moderne. Le projet Start est conçu autour de la structure et des formes d'un pied sinueux et léger, capable de se transformer en un élément de raccordement entre divers composants qui ne présentent pas de solution de continuité.

Comenzar un nuevo día pensando de una nueva manera.

Desde puesto individual de trabajo a sistema, para satisfacer todos los requisitos relativos a la oficina contemporánea. El proyecto Start se anima a partir de la estructura y de las formas de una pata sinuosa y ligera, capaz de transformarse en un elemento de unión entre múltiples elementos, sin solución de continuidad.



—

Un senso di libertà ed efficienza.

Gli spazi lavorativi sono efficienti, privi di barriere rigide, fisiche e mentali, nuovi luoghi di comunicazione tra persone.

A sense of freedom and efficiency.

Efficient workplaces, without any physical and mental barrier, for people to communicate.

Une impression de liberté et d'efficacité.

Les espaces de travail sont efficaces, privés de barrières rigides, physiques ou mentales, ce sont de nouveaux lieux de communication entre les personnes.

Un sentido de libertad y eficiencia.

Los espacios laborales son eficientes, estando desprovistos de barreras rígidas, físicas y mentales; son nuevos lugares de comunicación entre las personas.



Start

*A sense
of freedom and
efficiency.*

Start

*Minimal
design
for great
results.*



Design minimale per grandi risultati.

Anche uno spazio ridotto può essere organizzato con grande eleganza e funzionalità. Il piano integrato con paretina portante, consente di realizzare un ambiente di lavoro raccolto e luminoso allo stesso tempo, sempre con un raffinato gioco di tonalità, linee e materiali.

Minimal design for great results.

Even a small space can be organised with great elegance and functionality. Tops integrated to the low partition, allow the creation of a cosy working environment, with privacy but without compromising on light.

Un design minimal pour des résultats optimaux.

Même un espace réduit peut être organisé avec élégance et efficacité. Le plateau intégré avec paroi porteuse permet de réaliser un lieu de travail compact et lumineux en même temps, toujours avec un jeu raffiné de tonalités, lignes et matériaux.

Diseño minimalista para alcanzar grandes resultados.

También un espacio reducido puede ser organizado con gran elegancia y funcionalidad. La encimera integrada con tabique portante permite realizar un ambiente de trabajo simultáneamente recogido y luminoso, siempre con un refinado juego de tonalidades, líneas y materiales.







Start

*Working
together, with
personality.*



Lavorare insieme, con personalità.
Start si moltiplica all'infinito, creando postazioni funzionali ed efficienti, mantenendo intatta la personalità e la flessibilità di questo progetto.

Working together, with personality.
Start multiplies indefinitely, creating functional and efficient workstations, maintaining unchanged the personality and flexibility of this system.

Travailler ensemble, avec personnalité.
Start peut être multiplié à l'infini pour créer des postes de travail fonctionnels et efficaces, en maintenant intacte la personnalité et la flexibilité de ce projet.

Trabajando juntos con personalidad.
Start se multiplica al infinito: crea puestos funcionales y eficientes, manteniendo intacta la personalidad y la flexibilidad de este proyecto.



Start

*Living
the office,
like home.*

Vivere in ufficio, come a casa.

Dinamismo ed ergonomia, natura e tecnologia, modernità e familiarità. Start permette di disegnare ambienti altamente vivibili, nei quali si fondono molteplici sensazioni ed emozioni.

Living the office, like home.

Dynamism and ergonomics, nature and technology, modernity and familiarity. Start allows the creation of highly liveable places, in which multiple sensations and emotions are combined.

Vivre au bureau, comme à la maison.

Dynamisme et ergonomie, nature et technologie, modernité et familiarité. Start permet de concevoir des espaces facilement vivables, dans lesquels se mêlangent de multiples sensations et émotions.

Vivir en la oficina tal como en el hogar.

Dinamismo y ergonomía, naturaleza y tecnología, modernidad y familiaridad. Start permite diseñar ambientes altamente vivibles, en los cuales se funden múltiples sensaciones y emociones.



Un modo anticonvenzionale di pensare.

Start accosta con estrema semplicità piani dalle forme più svariate, per creare isole di lavoro moderne ed originali, nelle quali lavorare da soli o in team.

Unconventional way of thinking.

Start combines with extreme simplicity different shapes of worktops to create modern and original workstations, where to work alone or in teams.

Une manière de pensée non conventionnelle.

Start combine avec une extrême simplicité des plateaux de formes diverses, afin de créer des îlots de travail modernes et originaux, dans lesquels il est possible de travailler seul ou en équipe.

Un modo no convencional de pensar.

Start combina con extremada sencillez encimeras de formas muy diferentes, a fin de crear islas de trabajo modernas y originales en las cuales se puede trabajar solo o en equipo.

Start

*Unconventional
way of thinking.*





Start

*A warm
and natural
sensation of
familiarity.*

**Un senso caldo e solare
di familiarità.**

Le finiture naturali, con le loro calde tonalità e venature, caratterizzano piacevolmente le scrivanie ed i contenitori.

**A warm and natural sensation
of familiarity.**

Warm and earthy shades and grains pleasantly characterize desks and storage units.

**Une impression chaude et
naturelle de familiarité.**

Les finitions naturelles, avec leurs tons chauds et leurs veinures, distinguent agréablement les bureaux et les conteneurs.

**Una sensación cálida y natural de
familiaridad.**

Los acabados naturales, con sus cálidas tonalidades y vetas, caracterizan placenteramente los escritorios y los contenedores.

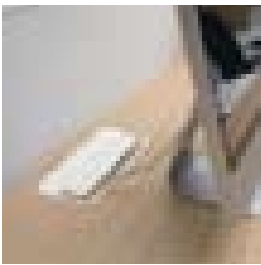


Il sistema Start consente di creare soluzioni lineari ed efficienti anche per meeting e riunioni, dando a vita a tavoli di qualunque dimensione.

The Start system allows also the design of linear and efficient solutions for meeting rooms, creating any size of meeting table.

Le système Start permet également de créer des solutions linéaires et efficaces pour les meetings et réunions, en donnant vie aux tables de n'importe quelle taille.

El sistema Start permite crear soluciones lineales y eficientes también para encuentros y reuniones, creando mesas de todas dimensiones.



Cable management



Accessories

—

Soddisfare desideri personali.

Diverse tipologie di accessori caratterizzano Start ed accrescono le numerose possibilità di personalizzazione: screen in tessuto o in nobilitato, mensole, vaschette posta fogli e porta dox in metallo.

Meeting every personal need.

Different types of accessories characterize Start and enhance the various personalisation opportunities: fabric or melamine screen, shelves, metal box and file holders.

Répondre à tous les besoins individuels.

Divers types d'accessoires caractéristiques de Start augmentent les nombreuses possibilités de personnalisation: screen en mélamine ou en tissu, étagères, corbeilles pour feuilles et porte-classeurs en métal.

Conociendo cada requerimiento personal.

Diferentes tipos de accesorios caracterizan a Start y amplifican las numerosas posibilidades de personalización: screen de melamina o de tepizado, estantes, bandejas para folios y para archivadores de metal.

Start

Meeting every personal need.

1) Piano in nobilitato melaminico di qualità E1. Spessore cm 2.8 con bordo ABS 20/10 stondato antiurto su tutti i lati del piano lavoro. Colori: Grigio Chiaro - Bianco - Rovere Chiaro - Noce Canaletto. 2) Struttura: tubolari di acciaio a sezione rotonda Ø60 mm, conificati e curvati, saldati su piastra in acciaio, il tutto verniciato a polveri epossidiche. Piedi livellabili in ABS. Colori: Bianco - Alluminio lucido. 3) Screen: nobilitato melaminico di qualità E1. Spessore cm 1.2 con bordo ABS 15/10 stondato antiurto.

Colori: Grigio Chiaro - Bianco - Rovere Chiaro - Noce Canaletto - Wengé. Vetro temperato sp 0.8 Colori: Satinato. Tessuto: telaio in tubolare di acciaio verniciato rivestito in tessuto. 4) Pareti schermo in nobilitato melaminico di qualità E1. Spessore cm 2.8 rifinito, nella parte superiore ed inferiore, con un profilo in estruso di alluminio con funzione di aggancio accessori. Altri bordi in ABS 20/10. Stessi colori screen. Pannello vetro temperato spessore cm 0.6. Colori: Satinato.

1) E1 quality melamine worktops. 2.8cm thick with 20/10 rounded shockproof ABS edging on all 4 sides. Colours: Light grey - White - Light oak - Canaletto walnut. 2) Metal structure: 60 diam. conic and curved rounded tubular steel, welded onto steel plate, all epoxy coated. Adjustable ABS feet. Colours: White - Glossy aluminium. 3) Screen: E1 quality melamine. 1.2cm thick with 15/10 rounded shockproof ABS edging. Colours: Light grey - White - Light oak - Canaletto walnut - Wengé.

Tempered glass screens 0.8cm thick. Colours: Satined. Fabric screens: painted tubular steel frame, fabric. 4) Partitions: E1 quality melamine. 2.8cm thick, painted on the upper and lower part with an aluminium extruded profile for attaching accessories. Other sides with 20/10 ABS edging. Same colours of screens. Tempered glass panels 0.6cm thick. Colours: Satined.

1) Plateaux en mélamine de qualité E1. Epaisseur 2,8 cm avec chant en ABS 20/10 arrondi antichoc sur 4 côtés. Coloris: Gris clair - Blanc - Chêne clair - Noyer Canaletto. 2) Structure métallique : tubes en acier à section ronde ø 60 mm, coniques et courbés, soudés sur plaque en acier, le tout en laqué époxy. Pieds de nivellement en ABS. Coloris: Blanc - Aluminium brillant. 3) Screen : mélamine de qualité E1. Epaisseur 1,2 cm avec chant en ABS 15/10 arrondi antichoc.

Coloris: Gris clair - Blanc - Chêne clair - Noyer Canaletto - Wengé. Screens en verre trempé. Epaisseur 0,8 cm. Coloris: Satiné. Screens en tissu : encadrement en tube en acier verni revêtu en tissu. 4) Cloisons : mélamine de qualité E1. Epaisseur 2,8 cm, verni dans la partie supérieure et inférieure avec profil en extrudé en aluminium avec fonction de fixation d'accessoires. Même couleurs que les screens. Panneau en verre trempé. Epaisseur 0,6 cm. Coloris: Satiné.

1) Superficies de melamina de calidad E1. Grosor de 2,8 cm. con borde en ABS 20/10 curvo a prueba de golpes en los 4 lados. Colores: Gris claro - Blanco - Roble claro - Nogal Canaletto. 2) Estructura metálica: Tubos de acero de sección redonda ø 60, cónicos y curvos, soldados en placa de acero, todo pintado con polvos epoxídicos. Patas regulables de ABS. Colores: Blanco - Aluminio brillante. 3) Screens : melamina de calidad E1. Grosor 1,2 cm. con borde en ABS 15/10 curvo a prueba de golpes. Colores: Gris claro - Blanco

- Roble claro - Nogal Canaletto - Wengé. Screens de cristal templado, grosor 0,8 cm. Colores: Satinado. Screens de tejido: marco en tubo de acero pintado, revestido de tejido. 4) Divisorios: melamina de calidad E1. Grosor 2,8 cm. con un perfil que rodea todo el perímetro de extrusionado de aluminio que sirve para enganchar los accesorios. Otros bordes en ABS 20/10. Dotado de 4 patas regulables de plástico y acero. Mismos acabados de los screens. Panel de cristal templado, grosor 0,6 cm. Colores: Satinado.

SCRIVANIE / DESKS			
			
L.80-100-120-140-160-180 P.80 / H.72	L.80-100-120-140-160-180 P.80 / H.72	L.170-190-210 P.176 / H.72	L.160 / P.160 / H.72
			
L.160 / P.160 / H.72	L.160 / P.160 / H.72	L.160 / P.160 / H.72	L.80-100 / P.60 / H.72
			
L.80-100 / P.60 / H.72	L.126 / P.45 / H.72 L.166 / P.45 / H.72		
SCREEN-MODESTY PANEL			
			
L.60 / 80 / 100 / 120 / 140 / 160 / 180 P.1,2 / H.51	L.80 / 100 / 120 / 140 / 160 / 180 P.1,2 / H.35		
TAVOLI RIUNIONE / MEETING TABLES			
			
L.200 / P.100 / H.72	L.150 / P.150 / H.72	L.210 / P.120 / H.72	L.120 / P.120 / H.72
			
L.80-100-120-140-160-180 P.3 / H.108	L.80-100-120-140-160-180 P.6 / H.32		

Finiture / finishes		Screen-pareti schermo DIVI3 / screens-partition DIVI3	
Piani / worktops	Struttura /structure		
Bianco White Blanc Blanco	Bianco White Blanc Blanco	Bianco White Blanc Blanco	Cristallo satinato Satined glass Cristal satiné Cristal satinado
Grigio chiaro Light grey Gris clair Gris claro	Alluminio lucido Glossy aluminium Aluminium brillant Aluminio brillante	Grigio chiaro Light grey Gris clair Gris claro	Tessuto Mirage Mirage fabric Tissu Mirage Tejido Mirage
Rovere chiaro Light oak Chêne clair Roble claro	Cromato Chrome-plated Chromé Cromado	Rovere chiaro Light oak Chêne clair Roble claro	Tessuto Venere Venere fabric Tissu Venere Tejido Venere
Noce Canaletto Canaletto walnut Noyer Canaletto Nogal Canaletto		Noce Canaletto Canaletto walnut Noyer Canaletto Nogal Canaletto	Lana Kelly Kelly wool Laines “Kelly” Lanas Kelly
		Wengé Wengé Wengé Wengé	